



75. rocznica śmierci Danuty Siedzikówny „Inki”



„Chcieli nas zakopać.
Nie wiedzieli, że będziemy ziarnem...”

REGULAMIN OGÓLNOPOLSKIEGO KONKURSU

„Dziedzictwo Żołnierzy Wyklętych, ich wpływ na współczesne pokolenie i postawy młodzieży”,
organizowanego w 75. Rocznicę śmierci Danuty Siedzikówny „Inki”.

Organizator Konkursu - Konfederacja Orderu Świętego Stanisława BM

Patronat honorowy:

- Instytut pamięci Narodowej Oddział w Gdańsku,
- Jan Józef Kasprzyk - Szef Urzędu do Spraw Kombatantów i Osób Represjonowanych
- Jarosław Sellin - Wiceminister Kultury i Dziedzictwa Narodowego
- Karol Nawrocki - dyrektor Muzeum II Wojny Światowej w Gdańsku
- J.E. Jacek Jezierski - Biskup Elbląski
- Stefan Kukowski - Wielki Mistrz Konfederacji Orderu Świętego Stanisława

III. Cele Konkursu

1. Przybliżenie postaci i losów Żołnierzy Wyklętych oraz ich roli w walce o wolną i niepodległą Polskę.
2. Uczczenie pamięci Żołnierzy Niezłomnych oraz podziemia niepodległościowego w Polsce w 75 rocznicę śmierci Danuty Siedzikówny „Inki”.
3. Ukazanie dziedzictwa Żołnierzy Wyklętych oraz ich roli i wpływu na współczesne postawy młodzieży.
4. Inspirowanie i promocja twórczości artystycznej młodych ludzi.
5. Kształtowanie aktywnej postawy młodzieży wobec historii i zjawisk kultury.
6. Propagowanie wartości oraz postaw obywatelskich i patriotycznych.

IV. Adresaci

W konkursie może wziąć udział młodzież szkolna, reprezentująca szkoły podstawowe, szkoły ponadpodstawowe wszystkich typów (licea ogólnokształcące, technika, szkoły branżowe, placówki kształcenia specjalnego), a także parafie, domy kultury, inne instytucje i organizacje zajmujące się działalnością kulturalną i edukacyjną. W kategorii prac plastycznych także dzieci przedszkolne.

V. Konkurs prac literackich.

1. Konkurs literacki zostanie przeprowadzony w dwóch, oddzielnie ocenianych, kategoriach wiekowych
 - a) uczniowie klas siódmych i ósmych szkół podstawowych,
 - b) uczniowie szkół ponadpodstawowych wszystkich typów.
2. Prace nie powinny przekraczać 5 stron zapisanych czcionką 12 Times New Roman.
3. Prace powinny dotyczyć tematu oraz celów zawartych w regulaminie Konkursu.
4. Do pracy należy dołączyć uproszczony spis publikacji, z których korzystał uczestnik
 - imię i nazwisko autora, tytuł książki oraz rok wydania,
 - imię i nazwisko autora, tytuł artykułu oraz nazwa czasopisma,
 - w przypadku korzystania z Internetu należy podać adres strony www,
5. Dopuszcza się następujące formy pracy: rozprawka, charakterystyka, opowiadanie, a także – szczególnie dla uczniów szkół ponadpodstawowych – esej, felieton. Możliwe są także inne formy (np. wywiad, reportaż, utwór poetycki),
6. Prace w formacie pdf należy **przesłać w terminie do 30.06.2021 r.** drogą poczty elektronicznej na

7. Prace powinna zawierać metryczkę:
 - Imię i nazwisko autorki/autora, wiek,
 - adres do korespondencji,
 - adres e-mail,
 - nazwa i adres szkoły (parafii, domu kultury etc)
 - imię i nazwisko opiekuna (nauczyciela, katechety, księdza etc).
8. Jury będzie brało pod uwagę m. in.:
 - zgodność z tematem konkursu,
 - oryginalność formy i ujęcia tematu,
 - samodzielność sądów,
 - poprawność językowo-stylistyczną.
9. Prace niesamodzielne zostaną odrzucone i nie będą podlegać ocenie.
10. Autorzy prac przekazują organizatorowi konkursu prawa autorskie i zgodę na ich ewentualną publikację, także w mediach elektronicznych.

VI. Konkurs prac plastycznych.

1. Konkurs plastyczny zostanie przeprowadzony w trzech, oddzielnie ocenianych, kategoriach wiekowych,
 - a) dzieci przedszkolne oraz uczniowie klas I-III szkół podstawowych,
 - b) uczniowie klas IV-VIII szkół podstawowych,
 - c) uczniowie szkół ponadpodstawowych wszystkich typów, w tym placówek kształcenia specjalnego.
2. Prace plastyczne mogą być wykonane dowolną techniką, wielkości maksymalnie A3.
3. Prace należy przesłać **w terminie do 30.06.2021 r. na adres:**
Piotr Stec, Postolin 58A, 82-400 Sztum.
4. Prace powinna zawierać metryczkę:
 - Imię i nazwisko autorki/autora,
 - wiek,
 - adres do korespondencji,
 - adres e-mail,
 - nazwa i adres szkoły (parafii, domu kultury etc) oraz imię i nazwisko opiekuna
5. Jury będzie brało pod uwagę m. in.:
 - ekspresję twórczą,
 - trudność techniki.
6. Prace niesamodzielne zostaną odrzucone i nie będą podlegać ocenie.
7. Autorzy prac przekazują organizatorowi konkursu prawa autorskie i zgodę na ich ewentualną publikację, także w mediach elektronicznych.

VII konkurs prac multimedialnych.

1. Konkurs prac multimedialnych przeprowadzony w jednej kategorii – dla uczniów starszych klas szkół podstawowych oraz uczniów szkół ponadpodstawowych wszystkich typów.
2. Prace mogą być nagrane zarówno kamerą, jak i telefonem komórkowym i powinny zostać zapisane w jednym z dostępnych formatów video (preferowane avi, mov). Rozmiar pliku video nie powinien przekraczać 150 MB
3. Prace można także wykonać w formacie PowerPoint.
4. Prace (wymienione w pkt 2 i 3) nie powinny przekraczać 10 minut.
5. Prace należy przesłać pocztą elektroniczną **w terminie do 30.06.2021 r. na adres:**
konkurs@sw-stanislaw.pl
6. Prace powinna zawierać metryczkę:
 - Imię i nazwisko autorki/autora,
 - wiek,
 - adres do korespondencji,
 - adres e-mail,
 - nazwa i adres szkoły (parafii, domu kultury etc),
 - imię i nazwisko opiekuna.
7. Prace niesamodzielne zostaną odrzucone i nie będą podlegać ocenie.
8. Autorzy prac przekazują organizatorowi konkursu prawa autorskie i zgodę na ich ewentualną publikację, także w mediach elektronicznych.

VIII. Informacje dodatkowe

1. Członkami jury w poszczególnych kategoriach będą specjaliści (m. in. poloniści, historycy, dziennikarze, plastycy, a także znawcy szeroko rozumianej tematyki Żołnierzy Wyklętych)
2. Laureaci otrzymają nagrody, wszyscy uczestnicy dyplomy, zaś szkoły (parafie, domy kultury etc) z największą liczbą uczestników otrzymają specjalne medale.
3. Każdy uczestnik konkursu zobowiązany jest do podpisania załączonego oświadczenia wyrażającego zgodę na przetwarzanie danych osobowych. Podpisane i zeskanowane oświadczenie należy przesłać wraz z pracami (literackimi, plastycznymi i multimedialnymi).
4. O rozstrzygnięciu Konkursu, terminie i sposobie wręczenia nagród, organizatorzy poinformują uczestników w stosownym czasie.
4. O sprawach nieobjętych Regulaminem decyduje organizator.

IX. Patronat Honorowy nad uroczystościami:

- Instytut pamięci Narodowej Oddział w Gdańsku,
- Jan Józef Kasprzyk - Szef Urzędu do Spraw Kombatantów i Osób Represjonowanych
- Jarosław Sellin - Wiceminister Kultury i Dziedzictwa Narodowego
- Karol Nawrocki - dyrektor Muzeum II Wojny Światowej w Gdańsku
- J.E. Jacek Jezierski - Biskup Elbląski
- Stefan Kukowski - Wielki Mistrz Konfederacji Orderu Świętego Stanisława

Piotr Stec GCCStS

WIELKI RADCA
Konfederacji
Orderu Świętego Stanisława



Stefan Kukowski GCCStS

WIELKI MISTRZ
Konfederacji
Orderu Świętego Stanisława

KONFEDERACJA ORDERU ŚWIĘTEGO STANISŁAWA BISKUPA MĘCZENNIKA
42-218 Częstochowa * ul. Okólna 18 * NIP 5732924930 * KRS 0000886090 * Regon 3882666800000

STOWARZYSZENIE PRZEORAT POMORSKI ORDERU ŚWIĘTEGO STANISŁAWA BISKUPA MĘCZENNIKA
83-110 Tczew, ul. Hanny Hass 16 * 602 406 168 * KRS 0000713077 * REGON 3692404416 www.sw-stanislaw.pl
NIP 5932612129 * KONTO 65 1600 1462 1818 2013 0000 0001

OŚWIADCZENIE O WYRAŻENIU ZGODY NA PRZETWARZANIE DANYCH OSOBOWYCH

W związku z przystąpieniem do Konkursu plastyczno - literackiego „Dziedzictwo Żołnierzy Wyklętych, ich wpływ na współczesne pokolenie i postawy młodzieży”, organizowanego w 75 Rocznicę śmierci Danuty Siedzikówny „Inki”., ja, niżej podpisany oświadczam, że wyrażam zgodę na przetwarzanie danych osobowych oraz umieszczenie ich na stronie internetowej konkursu wraz z podaniem imienia, nazwiska i nazwy szkoły, do której uczęszcza uczestnik/uczestniczka konkursu

imię, nazwisko uczestnika konkursu ucznia klasy.....

Szkoły..... W zgodnie

z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych. Oświadczam ponadto, iż przyjmuję do wiadomości, że:

- 1) dane osobowe będą przetwarzane wyłącznie na potrzeby ww. konkursu,
- 2) dane osobowe mogą zostać udostępnione w celach związanych z konkursem, a w szczególności
 - na liście uczestników konkursu oraz
 - na liście wyróżnionych w konkursie organizowanym przez Konfederację Orderu Świętego Stanisława,
- 3) podanie danych jest dobrowolne,
- 4) mam prawo dostępu do treści danych, ich poprawiania oraz wycofania swoich danych,
- 5) przekazane prace stają się własnością Organizatora,
- 6) autorzy prac przekazują Organizatorowi Konkursu prawa autorskie i zgodę na wykorzystanie prac i ewentualną ich publikację.

Data.....

Podpis.....